



El futuro
es de todos

Cancillería
de Colombia

Julio - Diciembre
2021

Boletín del Plan Anticorrupción y de Atención al Ciudadano

Dirección de Asuntos Culturales



I. LA CANCELLERÍA SIGUE APOYANDO EL POSICIONAMIENTO DE LA COOPERACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL DE COLOMBIA



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

1. Colombia y Corea celebraron la II Comisión Mixta de Asuntos Culturales, Educativos y Deportivos con Corea del Sur

Durante la reunión, el 8 de julio de 2021, se destacó el mutuo interés por afianzar lazos de amistad y cooperación, y la activa relación bilateral en las áreas de cultura, educación y deporte de los últimos años, especialmente en lo referente a Industrias Creativas y Economía Naranja; la formación técnica de profesores colombianos gracias al Global E-Learning Training and Assistance Program, y la cooperación en la disciplina del taekwondo, entre otros asuntos.

La realización de la II Reunión de Comisión Mixta de asuntos Culturales, Educativos y Deportivos refuerza el vínculo entre ambos países en materia cultural, educativo y deportivo que se ha consolidado desde la suscripción del Convenio de Cooperación Cultural en julio de 1967.



2. Suscripción del Memorando de Entendimiento entre el Archivo General de la Nación y los Archivos Nacionales de los Emiratos Árabes Unidos



Foto: Ministerio de Cultura

El 26 de julio se suscribió esta alianza, con la que las dos entidades buscan fortalecer la cooperación en varios campos de acción, especialmente en lo relacionado con archivos electrónicos, uso de la inteligencia artificial y mantenimiento de los documentos que relatan la historia de los dos países.

Entre los acuerdos firmados también se acordó que las dos entidades realizarán intercambios de documentos, cooperando en la investigación de fuentes de archivos y materiales relacionados con la historia de los otros participantes en su posesión. Igualmente se apoyarán los procesos de digitalización e intercambio de dichos documentos, siguiendo la legislación de cada país.

En el marco de esta alianza también se contempla la cooperación en actividades culturales que fomenten el intercambio cultural, como seminarios, conferencias, talleres, capacitación de personal, viajes de estudio e intercambio de exposiciones y publicaciones, entre otros.



3. Colombia y Paraguay celebraron la V Reunión de la Comisión Mixta Cultural, Educativa, Deportiva y de Turismo



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 19 de agosto se llevó a cabo la V Reunión de Comisión Mixta Cultural, Educativa, Deportiva y de Turismo.

Durante este encuentro, las delegaciones realizaron un balance conjunto del programa de cooperación cultural, educativo y deportivo del periodo 2018 – 2020, el cual alcanzó un porcentaje de ejecución del cien por ciento (100%). De igual manera, acordaron y presentaron el nuevo programa de cooperación el cual estará vigente para el periodo 2021-2023.

La realización de esta Comixta permitirá trabajar en por lo menos seis nuevos proyectos de cooperación sur-sur relacionados con archivística, lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales, intercambio de saberes ancestrales y turismo, entre otros.



4. Colombia y México celebraron la X Reunión de Comisión Mixta de Cooperación Cultural y Educativa



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 24 de agosto, Colombia y México celebraron, de manera virtual, la X Reunión de Comisión Mixta de Cooperación Cultural y Educativa, presidida por la Directora de Asuntos Culturales (E) del Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Catalina Albarracín Suárez y por el Embajador de México en Colombia, Alejandro García Moreno.

Durante este encuentro, las delegaciones de ambos países realizaron un balance conjunto del IX Programa de Cooperación Cultural y Educativa del periodo 2018-2021, el cual alcanzó una ejecución del 100% y presentaron el nuevo programa de cooperación vigente para el periodo 2021-2023. Adicionalmente, realizaron una mención especial a las actividades conmemorativas del Bicentenario de las Relaciones Diplomáticas entre ambos países que iniciarán en octubre de 2021.

La realización de esta Comisión Mixta permitirá a diferentes entidades nacionales y territoriales de los dos países trabajar en por lo menos cinco nuevos proyectos de cooperación sur-sur relacionados con gestión documental, cooperación museográfica, sistemas de información cultural y fortalecimiento del Observatorio de Industrias Culturales y Creativas, entre otros.



5. Se inauguró la Iniciativa de difusión de la cultura colombiana a través de la enseñanza del español



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 27 de agosto, se realizó, en formato virtual, el acto inaugural de la Iniciativa de difusión de la cultura colombiana a través de la enseñanza del español, del gobierno nacional a través del Ministerio de Relaciones Exteriores y la Agencia Presidencial de Cooperación Internacional (APC-Colombia) y que fue implementada por la Universidad Pontificia Bolivariana.

Con esta nueva edición de los Cursos de Español, que se ofrecen desde 2013, serán 5.235 servidores públicos y diplomáticos, de diferentes países y organizaciones internacionales, quienes habrán podido conocer de primera mano la diversidad cultural de nuestro país y habrán aprendido a usar el español de Colombia.



6. Lanzamiento de la Estampilla por el Bicentenario del Ministerio de Relaciones Exteriores



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 6 de septiembre la Vicepresidente y Canciller Marta Lucía Ramírez inauguró las actividades conmemorativas sobre los 200 años del Bicentenario del Ministerio de Relaciones Exteriores. También presidió el acto de matasellado de la estampilla conmemorativa y la firma de los sobres del primer día de la emisión filatélica “200 años del Ministerio de Relaciones Exteriores”. Clara Isabel Vega Rivera, Secretaria General del Servicios Postales Nacionales 4 – 72, señaló que “habrá 25.002 estampillas que registrarán, para la posteridad, la imagen que enmarca la importancia del Ministerio a lo largo de la historia”.



7. Colombia y Uruguay fortalecen lazos de amistad con el nuevo programa de cooperación bilateral



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 30 de septiembre, los Gobiernos de Colombia y Uruguay celebraron la VII Reunión de Comisión Mixta de Cooperación Técnica, Científica, Cultural, Educativa y Deportiva. Durante el encuentro, se presentó la nueva cartera de proyectos que conformarán el Programa de Cooperación 2021-2023 conformado por siete iniciativas en los sectores de: desarrollo local y descentralización, protección social, pobreza y cohesión social, cultura y deporte, Derechos Humanos y acceso a la justicia, género y medio ambiente.

Ambas delegaciones reiteraron la disposición por parte de sus gobiernos en continuar fortaleciendo los lazos de amistad y cooperación a partir de la ejecución del nuevo Programa de Cooperación bilateral, ratificando su compromiso con la implementación de los Objetivos de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.



8. Colombia y Bélgica firmaron carta de intención para el deporte de alto rendimiento



Foto: Seguimiento.co

El 28 de septiembre se hizo de forma virtual la firma del documento centrado en el deporte de alto rendimiento y los programas e iniciativas para lograr su impulso y desarrollo. En el encuentro también se habló de lograr el avance en cuanto al intercambio de experiencias en otros frentes, como la infraestructura deportiva y la lucha contra el dopaje.

Con esta iniciativa se espera compartir experiencias, mejores prácticas y técnicas de entrenamiento entre los deportistas de ambos países con miras a la mejora del rendimiento deportivo.

Este acuerdo, de doble vía, también posibilitará la participación de deportistas en pasantías en Colombia y Bélgica, de equipos deportivos que serán escenarios propicios de fogueo y preparación binacional para las principales competencias y eventos internacionales deportivos con miras a los próximos Juegos Olímpicos París 2024.



9. Colombia y Estados Unidos desarrollaron el Diálogo de Alto Nivel



Foto: Mesa de Educación, Cultura y Deporte del DAN. Ministerio de Relaciones Exteriores

El 21 de octubre tuvo lugar el Diálogo de Alto Nivel con Estados Unidos. En la Mesa de Educación, Cultura y Deporte participaron las entidades del orden nacional competentes para los temas educativos culturales y deportivos, como el Ministerio de Educación Nacional; El Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación -Colciencias-, el Servicio Nacional de Aprendizaje -SENA-, el Instituto Colombiano de Crédito Educativo y Estudios Técnicos en el Exterior -ICETEX-, el Ministerio de Cultura y Coldeportes.

Asimismo, hicieron parte de este encuentro representantes de la Cancillería y del Departamento de Estado de Estados Unidos, y miembros de la Comisión para el Intercambio Educativo entre los Estados Unidos de América y Colombia- Fulbright Colombia.



10. Reunión con los Embajadores para la presentación de la Estrategia de Internacionalización de la Educación Superior



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 22 de noviembre, la Dirección de Asuntos Culturales llevó a cabo una reunión con las misiones diplomáticas de Colombia mediante la cual el Ministerio de Educación Nacional presentó la estrategia de Internacionalización de la Educación Superior, en especial el lanzamiento de la página GoColombia, el pabellón Colombia en ExpoDubai y la Beca Colombia, dirigida a estudiantes extranjeros que desean estudiar en nuestro país.



Plan de Promoción de Colombia en el Exterior

El Plan de Promoción de Colombia en el Exterior es una iniciativa de diplomacia cultural del Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia cuyo propósito es apoyar el logro de los objetivos de política exterior del Estado colombiano, a través de la realización de diferentes actividades culturales. En 2020, el Plan se adaptó a las medidas para mitigar y evitar la propagación del COVID-19 de cada uno de los Estados en los cuales Colombia cuenta con representación diplomática residente y concurrente.

En este contexto, bajo el lema “Una ventana a Colombia”, en el segundo semestre de 2021, se planearon, coordinaron y realizaron 339 actividades: 43 de academia y literatura, 13 de artes escénicas, 35 de artes visuales, 72 de cine y audiovisuales, 49 de gastronomía, 97 multidisciplinarias y 30 de música, de las cuales 241 se realizaron en modalidad presencial y 98 en modalidad virtual, en 80 países. A continuación, se describen algunas de estas actividades:



Artes Visuales

1. “Colômbia, Terra de Orquídeas” de la artista colombiana Claudia Navas, se presentó en Portugal



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 26 de octubre Claudia Navas presentó su exposición “Colômbia, Terra de Orquídeas” en el Jardim Botânico de Ajuda en Lisboa. A lo largo de cinco días, los asistentes al jardín tuvieron acceso a una serie de visitas guiadas por la artista, quien conversó sobre la biodiversidad colombiana, la variedad de especies de orquídeas que existen en el país y la importancia de preservar sus ecosistemas. Además, en la instalación se expusieron imágenes del fotógrafo colombiano Mario Alberto Pedraza, tomadas durante la expedición que Claudia Navas y su equipo llevaron a cabo en búsqueda de diferentes especies de orquídeas colombianas.



2. La exposición “Colombia en 25 Fotografías” del fotógrafo Hernán Díaz se presentó en Panamá



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

Del 12 al 31 de octubre las obras del maestro Hernán Díaz fueron expuestas en los Salones de la Biblioteca Nacional de Panamá. En la exhibición se mostraron 25 piezas fotográficas tomadas entre 1959 y 1990, las cuales reflejan momentos de la historia, paisajes y expresiones culturales autóctonas de Colombia. Hernán Díaz fue uno de los fotógrafos más importantes del país, sus obras circularon en prestigiosas revistas de América Latina y Estados Unidos. Se caracterizó por su talento para la fotografía de reportaje, buscando momentos decisivos, recorriendo el territorio colombiano a lo largo y ancho y plasmando en sus imágenes la cotidianidad y expresiones culturales del país.



Artes Escénicas

3. La cultura colombiana se tomó la ciudad de Santo Domingo gracias a la “Ruta Carnavalera”



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 21 de octubre la Embajada de Colombia en República Dominicana organizó la actividad cultural “Ruta Carnavalera” con la presencia de una delegación del Carnaval de Barranquilla conformada por la compañía de danza Mónica Lindo, la Agrupación Musical Los Chamanes, y la Reina del Carnaval 2022, Valeria Charris Salcedo. Esta “Ruta Carnavalera” tuvo como fin promover la cultura colombiana con una de sus fiestas patrimoniales más representativas, el Carnaval de Barranquilla, realizando una jornada de presentaciones en medios de comunicación, instituciones gubernamentales dominicanas, y puntos de interés turístico como el Malecón de Santo Domingo y la Catedral Primada de América.



Cine y Audiovisuales

4. Fútbol y humor colombiano dieron apertura a la segunda versión del “Colombia Culture Festival” en Sudáfrica



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores



El 14 de octubre se presentó la película “Los Ajenos Fútbol Club” dirigida por el cineasta colombiano Juan Camilo Pinzón, como evento de apertura del “Colombia Culture Festival” que se realiza por segundo año consecutivo. La proyección también se realizó paralelamente en plataformas digitales en el marco del Festival de Cine Diversitas, el cual es organizado conjuntamente entre las Embajadas de Colombia, Argentina, Chile, España y Perú, con el apoyo del Centro de Estudios Mexicanos de la Universidad de Witwatersrand. Diversitas busca promover la diversidad cultural de los países participantes en sus diferentes expresiones, incluyendo formas biológicas, religiosas, de género, lingüísticas, étnicas y culturales, entre otras.



5. El documental «Jericó: el infinito vuelo de los días» fue presentado en Hungría



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 9 de septiembre, la Embajada de Colombia en Hungría y el Instituto Cervantes de Budapest exhibieron el documental «Jericó, el infinito vuelo de los días», una muestra de retratos de mujeres del pueblo de Jericó en Antioquia. Al finalizar la proyección la directora Catalina Mesa compartió con el público su experiencia desarrollando este primer trabajo, el cual ha sido merecedor de múltiples premios y reconocimientos. Mesa produce proyectos cinematográficos y transmedia en su productora Miravus, con sede en Francia. La actividad contó con la participación más de 60 asistentes, entre los que encontraban Embajadores, miembros del Cuerpo Diplomático acreditado en Budapest, miembros del sector cinematográfico y artístico de Hungría, así como ciudadanos de otros países europeos y de la comunidad latinoamericana.



6. La serie documental Colombia Bio fue presentada en Irlanda para mostrar cómo Colombia estudia, conserva y hace un manejo sostenible de su increíble biodiversidad



COLOMBIA BIO DOCUMENTARY SERIES

Join us for series of four documentaries revealing how Colombia supports the study, conservation, management and sustainable use of its incredible biodiversity.

Series launch with Ambassador Patricia Cortés Ortiz, Diego Calderon, Dr Adam Kane and Prof. Tasman Crowe
21 October, 17.00-18.20 | Online

Lunchtime screenings
26 October, 2 November, 9 November | 13.00-14.00
Available online and in-person | Room 1.28 UCD Science North

Screenings hosted in collaboration between the Embassy of Colombia to Ireland, UCD Earth Institute and UCD Biological Society.

Find out more:
www.ucd.ie/earth



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

Desde el 21 de octubre y hasta el 9 de noviembre, se presentó en Dublín la serie Colombia Bio, que consta de los documentales «La casa de la vida», «La tierra del agua», «Vichada» y «Cita con la trocha». El evento de inauguración tuvo lugar el 21 de octubre e incluyó la participación del biólogo y guía de avistamiento de pájaros Diego Calderón Franco, en conversación con el experto en ornitología el Dr. Adam Kane, de la Escuela de Biología y Estudios Medioambientales de UCD.

Colombia Bio es una iniciativa del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación de Colombia, el proyecto integra a más de 500 expertos (científicos, investigadores, realizadores de cine y productores), quienes en colaboración con las comunidades locales promueven el estudio, conservación, gestión y uso sostenible de la biodiversidad. Las expediciones, que comenzaron en 2016, han resultado en una serie de documentales que exponen cómo el arte y la ciencia pueden complementarse para visibilizar la problemática del cambio climático y la protección de la biodiversidad.





Gastronomía

7. La Chef colombiana María Cecilia Restrepo deleitó al público panameño con su clase virtual sobre la tradicional arepa de huevo



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

Los fritos del Caribe colombiano fueron los protagonistas en la Master Class dirigida por la chef María Cecilia Restrepo el pasado 28 de octubre. Esta clase virtual, organizada por la Embajada de Colombia en Panamá, buscó abrir una ventana a la diversidad culinaria de Colombia y a la riqueza de su despensa.

Con la moderación de Álvaro Miguel Berrocal, chef monteriano especializado en cocina del caribe, la chef Restrepo enseñó al público panameño la preparación de uno de los platos típicos más reconocidos de Colombia: la arepa de huevo. En el proceso, ambos conversaron sobre los diferentes tipos de maíces existentes en el país y sobre la historia e influencias extranjeras detrás de este plato.



8. Los Chefs Marcela Arango y Camilo Ramírez promovieron los productos nacionales a través de una clase de cocina colombiana en Indonesia



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El pasado 10 de septiembre, la Embajada de Colombia en Indonesia organizó una clase de cocina con los chefs Marcela Arango y Camilo Ramírez para impulsar el uso de productos frescos de origen colombiano.

Los chefs se encargaron de enseñar a los asistentes un menú autóctono diseñado especialmente para el paladar indonesio, de tal manera que se facilitara la adopción de los productos y técnicas de nuestro país en la nación más poblada del sudeste asiático.

La clase se realizó en el estudio de cocina Almond Zucchini en la ciudad de Yakarta, en donde se presentó un menú de tamal de arroz relleno de pisillo llanero, acompañado de salsa verde de aguacate y salsa de arándanos con pasta de camarón seco.



9. Gastronomía colombiana en Italia y San Marino: tradición e innovación con el chef Manuel Martínez



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 21 de octubre, el chef Manuel Martínez enlazó la tradición de la cocina colombiana con una perspectiva global. Contó la historia de las regiones por medio del lenguaje universal de los sabores y, de esta manera, logró tocar los paladares y corazones para evocar la nostalgia y el recuerdo, mostrando lo mejor de la cultura colombiana en Italia y San Marino.

El menú escogido por el reconocido chef samario consistió en empanadas de queso al horno con la base de hogao, hallacas de pollo con hierbas, pescado de mar en salsa de coco y camarones, mini chicharrones con crema de aguacate y terminó con un merengón de frutas tropicales.



10. La acción contra minas como un camino hacia el desarrollo: Impacto del desminado humanitario en la agricultura y gastronomía local



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 28 de octubre, la Misión Permanente de Colombia ante la Oficina de las Naciones Unidas y otras Organizaciones Internacionales en Ginebra realizaron la actividad virtual “La acción contra minas como un camino hacia el desarrollo: Impacto del desminado humanitario en la agricultura y gastronomía local.”

Durante el evento, el chef colombiano José Luis Rivera enseñó a los participantes a preparar un ceviche de pasifloras, que se cocina con productos obtenidos de los territorios que han pasado por el proceso de desminado, lo que les ha permitido generar importantes proyectos productivos para promover el desarrollo sostenible de las comunidades.

Los participantes, quienes pudieron realizar las recetas en sus casas, aprendieron sobre la agricultura y la gastronomía local de Colombia. Al concluir el evento, compartieron las imágenes de sus preparaciones y agradecieron la oportunidad de conocer más sobre el país y sobre el impacto que tiene el trabajo multilateral realizado desde Ginebra en los colombianos.



Academia y literatura

11. La Embajada de Colombia en Países Bajos, en colaboración con la Universidad de Radboud, presentó “De Zapaquildos y Guascas, historias de palabras que nos cuentan los colombianismos”



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 14 de octubre se llevó a cabo en La Haya el conversatorio “De Zapaquildos y Guascas, historias de palabras que nos cuentan los colombianismos” a cargo de Alejandro Munévar.

La actividad se centró en las historias que esconden las más de 8,000 palabras que reúne el diccionario, y fue una oportunidad para explorar y conocer el Atlas Lingüístico-Etnográfico de Colombia, una obra que recoge las características y variantes del español colombiano.

De esta manera, la Embajada abrió una ventana a Colombia para despertar el interés en la cultura y la lengua del país, e incentivar el intercambio cultural entre neerlandeses y colombianos.



12. Protección del medio ambiente antártico, cooperación entre Colombia y Argentina

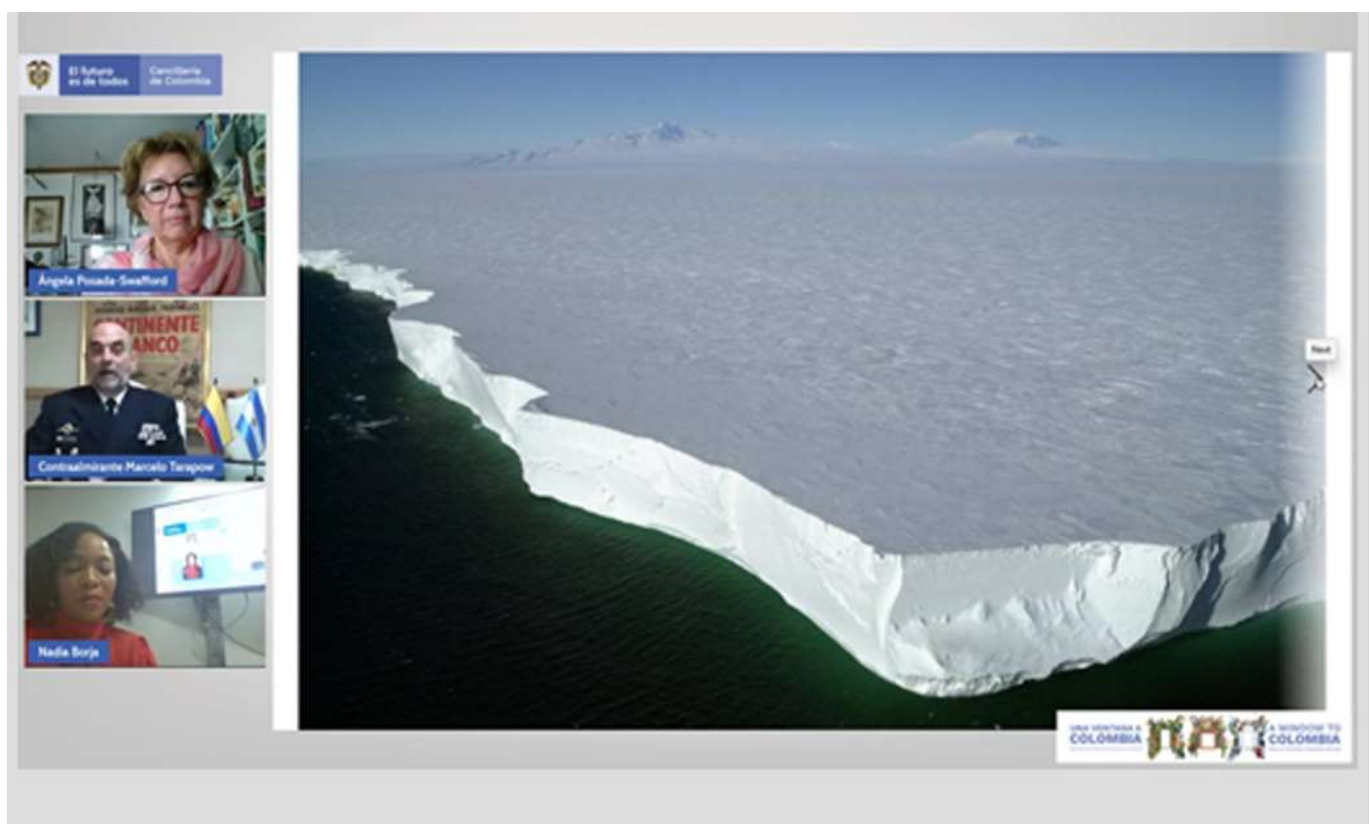


Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El 13 de agosto se llevó a cabo el conversatorio “Protección del medio ambiente antártico, cooperación entre Colombia y Argentina”, con la participación de la escritora y periodista científica, Ángela Posada-Swafford, el director de educación de la Armada Argentina Contraalmirante, Marcelo Tarapow, y del Embajador de Colombia en Argentina, Álvaro Pava Camelo.

Durante el conversatorio los panelistas intercambiaron ideas y percepciones sobre el medio ambiente antártico y las posibilidades de cooperación entre Colombia y Argentina. Específicamente se habló acerca de la importancia de desarrollar un programa en pro de la protección de este ecosistema a partir de la investigación y la diplomacia científica. En palabras de Ángela Posada-Swafford: “la mejor manera de cuidar la Antártida es crear conciencia a partir de la educación en niños y adolescentes, no simplemente textual sino también a través del arte, películas y documentales”.



Música

13. Colombia, país invitado en el Festival Ibérica 2021: Música, Cine y Arte



Foto: Michal Sýkora.

Colombia tuvo el honor de ser el invitado especial en el Festival Ibérica de República Checa. Este evento, que cuenta con más de 18 años de trayectoria, busca posicionar cultura iberoamericana en dicho país. Durante el festival, los espectadores pudieron disfrutar de primera mano la cultura, el cine, la música, arte y, en especial, el talento de todos los artistas colombianos, creando puentes culturales con el país anfitrión.

Como parte del festival, Das Kollektiv se presentó en el Palacio de Gobierno de Brno y en el afamado Jazz Dock de Praga. El dúo, fundado en el 2014 por el flautista colombiano Juan Carlos Díaz Bueno y el acordeonista austriaco Raphael Brunner, deleitó al público con su innovador repertorio que fusiona la música clásica y el folclor colombiano.



14. La Mojarra Eléctrica se presentó en un concierto virtual organizado por las Embajadas de Colombia en Argelia, Azerbaiyán, El Líbano, India, Kenia, Marruecos, Paraguay, Reino Unido y Turquía

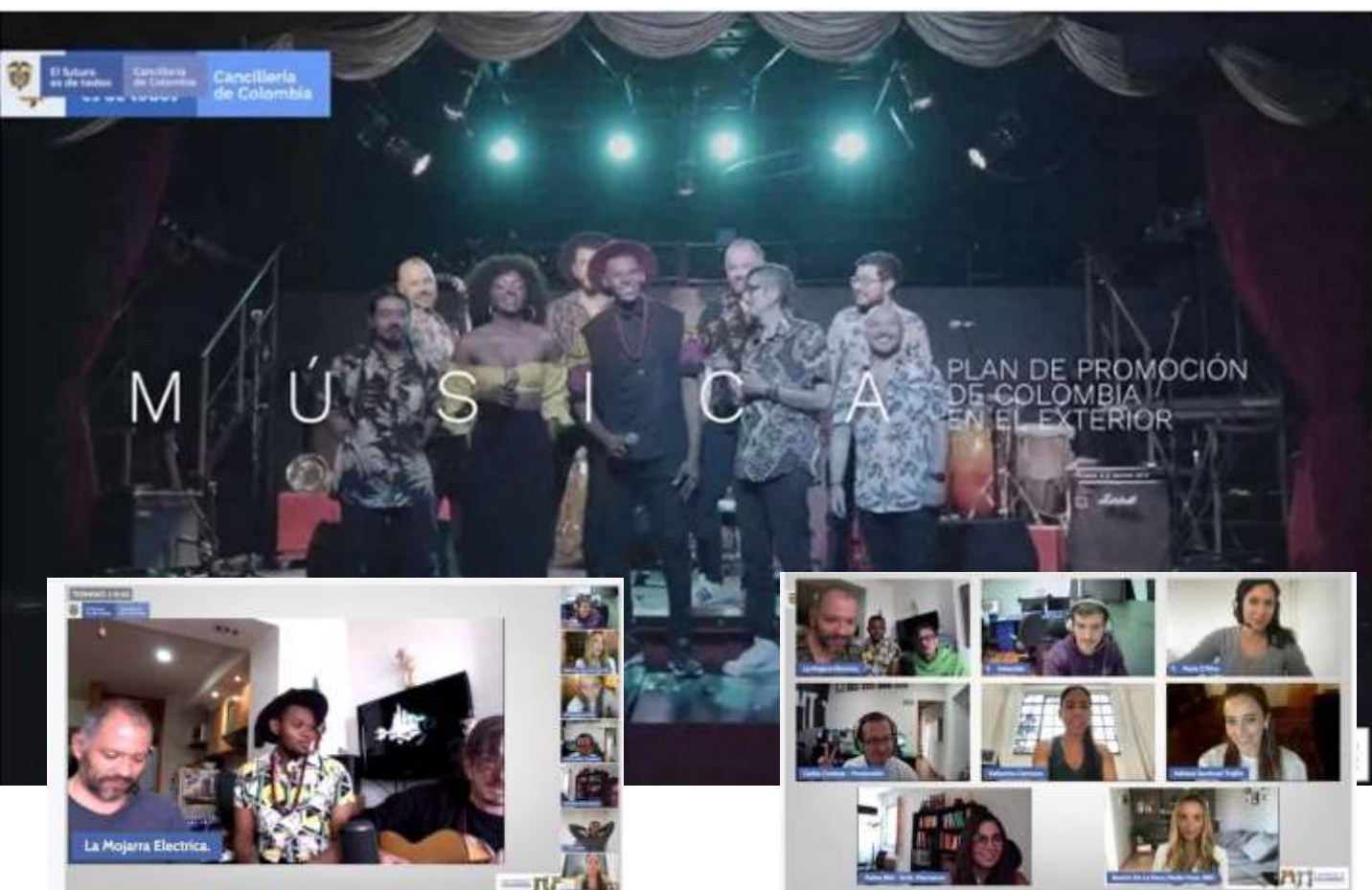


Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

El pasado 28 de septiembre, las Embajadas de Colombia en Argelia, Azerbaiyán, El Líbano, India, Kenia, Marruecos, Paraguay, Reino Unido y Turquía realizaron una muestra musical colombiana con el concierto del grupo La Mojarra Eléctrica.

Además, se realizó un conversatorio que contó con la moderación de la colombiana Pava Hucke, periodista de la BBC, en el cual se abordaron temas relativos a las influencias africanas, indígenas nativas y ritmos modernos en el estilo de la agrupación; además, hablaron sobre la experiencia internacional y los aportes culturales al exponer la música colombiana en el mundo.

Mediante la combinación de ritmos, instrumentos musicales y la mezcla ecléctica de cadencias afro y música tradicional colombiana, La Mojarra Eléctrica muestra la riqueza cultural, diversidad y el papel que han tenido los diferentes pueblos en las tradiciones colombianas.



15. La Embajada de Colombia en Hungría realizó un concierto con el guitarrista clásico y compositor, Nilko Andreas



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

Durante el 10 y 11 de noviembre, la Embajada de Colombia en Hungría realizó un concierto con el guitarrista clásico y compositor, Nilko Andreas Guarín. La presentación se llevó a cabo en la sala de conciertos del hotel Ritz Carlton de Budapest, donde el artista logró cautivar a más de 65 invitados, incluidos embajadores y altos representantes del gobierno húngaro. Asistieron, entre otros, la presidente del Grupo de Amistad húngaro-latinoamericano del parlamento húngaro, la Cónsul Honoraria de Colombia en Szeged, Embajadores de Japón, Corea, Filipinas, Malasia, Ucrania, Líbano, Marruecos, Chile, Perú, Reino Unido, Bulgaria, Eslovenia y la Embajadora designada de Hungría para Colombia, entre otros.

Previamente, el miércoles 10 de octubre, en el Centro Cultural Coreano en Budapest, el guitarrista realizó una presentación sobre la historia de la música clásica colombiana, dirigida a 70 personas de importancia para las relaciones bilaterales entre Hungría y Colombia, entre los cuales se destacan funcionarios del cuerpo diplomático y húngaros del sector de las artes.



16. Como parte de la Semana de Colombia en Ecuador, la Embajada presentó el conversatorio “Universo de las gaitas” con los gaiteros de Ovejas

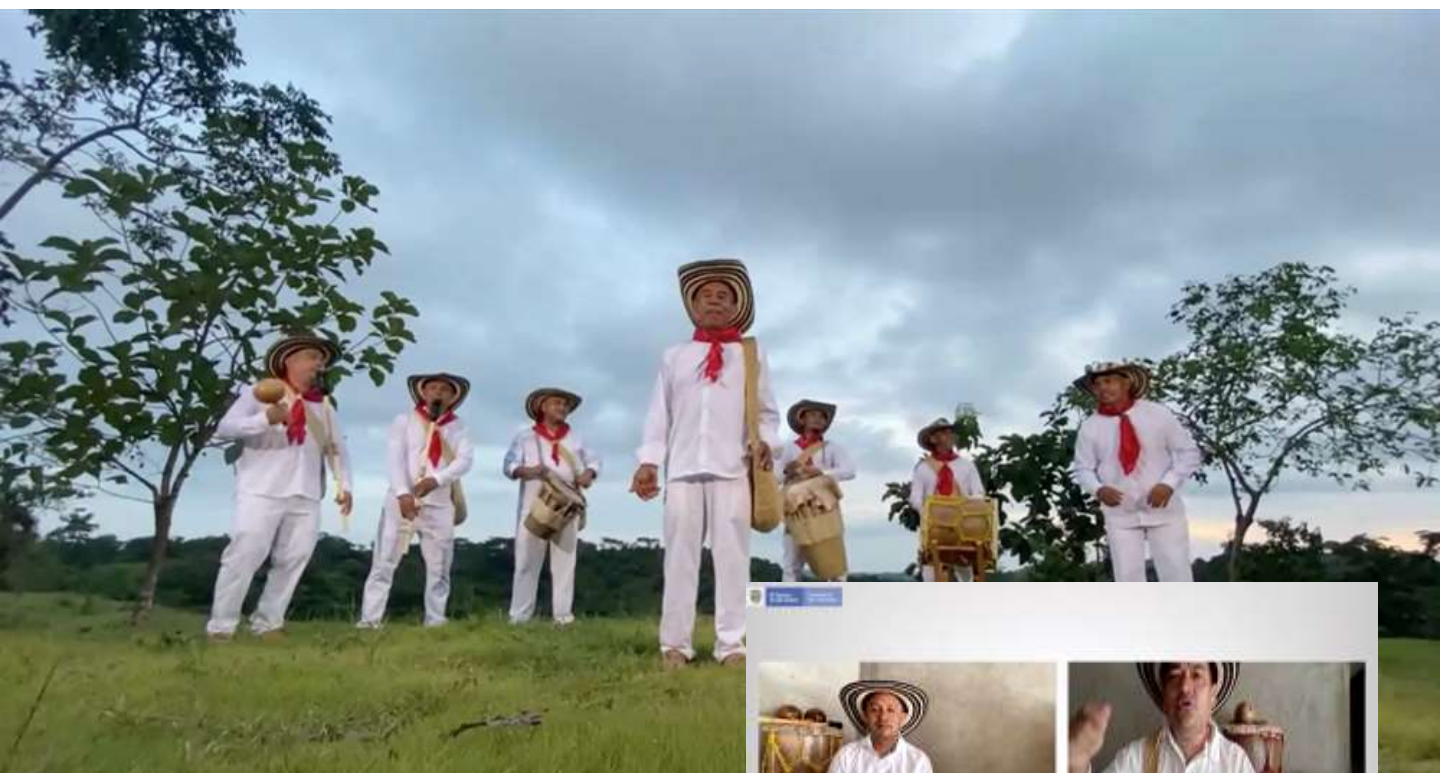


Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores



El 23 de julio, la Embajada de Colombia en Ecuador concluyó la Semana de Colombia en Ecuador con el conversatorio: “Universo de las Gaitas” con la participación de algunos integrantes del grupo Los Gaiteros de Ovejas del departamento de Sucre.

En su presentación se refirieron a la importancia de la transferencia de saberes y promoción del mundo de las gaitas entre los niños y jóvenes de la región; también hicieron referencia sobre el Jagüey o cuerpo de agua cuyo cuidado se encuentra ligado a la vida de los agricultores y de los gaiteros, y al papel de la mujer en este universo.

La nueva generación de los Gaiteros de Ovejas también compartió su experiencia en la construcción de instrumentos tradicionales de viento y percusión cuya elaboración se encuentra íntimamente relacionada con las comunidades campesinas.



Multidisciplinaria

17. Octagésima versión de la Feria del Libro de Madrid



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

Con un total de 79 actividades multidisciplinarias realizadas durante 17 días, Colombia fue protagonista en la octogésima versión de la Feria del Libro de Madrid, realizada en el Parque El Retiro.

El Pabellón Colombia, ubicado estratégicamente a la entrada principal de la Feria, se constituyó en un espacio de encuentro entre los visitantes en el cual, mientras disfrutaban de una taza de café colombiano, pudieron acercarse a la diversidad geográfica, biológica, lingüística y cultural del país; conocer sobre el proceso histórico, político y económico de Colombia en dos siglos de vida republicana, así como los retos del país de cara al restante del siglo XXI y ahondar en el pensamiento social colombiano, así como en la vida y obra de nuestros artistas, particularmente de los maestros cuyo centenario de natalicio se conmemoran en 2020 y 2021. También, pudieron conocer el talento joven y la innovación reciente en las industrias culturales colombianas.



UNESCO

1. 41ª Conferencia General de la UNESCO



Foto: [Ministerio de Relaciones Exteriores](#)

Del 9 al 24 de noviembre de 2021 se llevó a cabo la 41 Conferencia General de la UNESCO, principal órgano de gobierno de esta organización. Desde la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, y en trabajo conjunto con otras entidades, se garantizó la participación de una nutrida Delegación en representación de Colombia como Estado parte. En el marco de esta Conferencia General, la Delegación reafirmó el compromiso del Gobierno de Colombia con el cumplimiento de la Agenda 2030, en especial el ODS 4 en Educación; con la cultura como pilar del Desarrollo Sostenible; con el fortalecimiento de las industrias culturales y creativas; y con la protección del patrimonio material, inmaterial y natural. También, se destacó la activa participación de Colombia en la elaboración de la Recomendación sobre la Ética de la Inteligencia Artificial, y el desarrollo a nivel nacional de un Marco Ético para la Inteligencia Artificial, junto con una Misión de Expertos en este ámbito del conocimiento. En el marco de esta Conferencia General se logró la participación, mediante un video, del señor Presidente de la República, Iván Duque, en diálogo de líderes de la Reunión Mundial de Educación- GEM 2021.



2. Decimosexta Reunión del Comité Intergubernamental para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial



Foto: <https://ich.unesco.org/es/16com>

Del 13 al 18 de diciembre de 2021, se desarrolló de manera virtual en la Sede de la UNESCO en París, la reunión estatutaria del Comité Intergubernamental de la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO. Desde el Ministerio de Cultura se brindaron los insumos necesarios para asegurar la adecuada participación de Colombia en este escenario de diálogo y concertación. Además, se designó a Andrés Forero, Asesor del Grupo de Patrimonio Cultural Inmaterial del Ministerio de Cultura y a Ana García, Coordinadora Grupo de Patrimonio Cultural Inmaterial del referido Ministerio para participar en este evento.



3. Tercera edición del Gran Foro Mundial de Arte, Cultura, Creatividad y Tecnología – GFACCT 2021



Foto: <https://www.gfacct.org>

Se realizó entre el 6 y el 9 de septiembre de 2021 en la ciudad de Medellín. El GFACCT permitió avanzar en la consolidación y desarrollo de agendas de corto, mediano y largo plazo con relación a los desafíos, las preocupaciones y el futuro de las industrias culturales y creativas. También, fue el escenario propicio para presentar los resultados y los avances de las políticas públicas e iniciativas privadas a nivel global.

Este evento reafirma y evidencia el compromiso del Estado colombiano por proteger y promover la diversidad de las expresiones culturales, los Objetivos de Desarrollo Sostenible y las conclusiones de los Informes Periódicos Cuadriennales de la Convención de 2005 de la UNESCO.

Desde la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO y la Delegación Permanente de Colombia ante dicha Organización Internacional, se coordinó la participación de la Directora General de la UNESCO, Audrey Azoulay, en la sesión inaugural del GFACCT a través de un video. Así mismo, se gestionó la participación virtual del Subdirector de Cultura de la UNESCO, Ernesto Ottone, como panelista en el conversatorio: "Año Internacional de la Economía Creativa" que tuvo lugar el 8 de septiembre de 2021.



4. 23a sesión de la Asamblea General de los Estados Parte de la Convención del Patrimonio Mundial



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

Entre el 24 y 25 de noviembre de 2021, se llevó a cabo esta reunión en la que se discutieron temas relacionados con el estado de cuentas del Fondo del Patrimonio Mundial, la conservación efectiva de los sitios de Patrimonio Mundial, y la promoción de la construcción efectiva de capacidades en los Estados Parte para la gestión de dicho Patrimonio, entre otros. Además, en el marco de esta sesión se realizaron las Elecciones al Comité del Patrimonio Mundial para el que Colombia presentó su candidatura.

Gracias al trabajo articulado entre la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, nuestra Delegación Permanente ante dicha Organización, la Dirección de Asuntos políticos Multilaterales y el Ministerio de Cultura, se logró obtener el respaldo de 69 Estados a la candidatura de Colombia. Sin embargo, esta cantidad de votos no fue suficiente para que Colombia fuera elegido como miembro del Comité para el periodo 2021-2025.



5. Red de Ciudades Creativas de la UNESCO



Foto 1: <https://twitter.com/mincultura/status/1457752462908170244/photo/1>

Foto 2: <https://en.unesco.org/news/new-cities-join-unescos-creative-cities-network>

La Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, acompañó de manera activa la formulación de los expedientes de postulación de distintas ciudades colombianas a la Red de Ciudades Creativas de la UNESCO (UCCN).

Tras un proceso de deliberación conjunta adelantado por un panel evaluador compuesto por funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores y del Ministerio de Cultura, se decidió de manera concertada presentar los expedientes de postulación de las ciudades de Pasto e Ibagué ante la UNESCO para participar en la convocatoria 2021.

El pasado 8 de noviembre, la UNESCO anunció de manera oficial que las referidas ciudades fueron seleccionadas como miembros de la UCCN en las categorías de música y artesanías y artes populares respectivamente.



6. Primer encuentro de la Red Colombiana de Información Científica - RedCol



Foto:
https://minciancias.gov.co/sala_de_prensa/con-talleres-charlas-y-conferencias-se-realizara-el-primer-encuentro-la-red

Desde la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, en coordinación con nuestra Delegación Permanente ante dicha Organización Internacional, gestionamos la participación de Señora Ana Persic de la UNESCO en el primer encuentro de la Red Colombiana de Información Científica -RedCol, que se llevó a cabo entre el 26 y 29 de octubre de 2021.

Este programa del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación busca articular los esfuerzos de los actores del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación – SNCTI para potenciar el acceso, la visibilidad, la circulación y la gestión de la información científica nacional a partir de la implementación de componentes de Ciencia Abierta.



7. Octava sesión de la Conferencia de las Partes de la Convención Internacional contra el Dopaje en el Deporte COP8



Foto:
<https://es.unesco.org/themes/deporte-y-antidopaje/convencion/gobernanza>

Entre el 26 y el 28 de octubre de 2021, se llevó a cabo la COP8. Gracias al apoyo y acompañamiento de la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO y la Delegación Permanente de Colombia ante dicha Organización, se logró articular la participación de los funcionarios designados por el Ministerio del Deporte en esta Conferencia quienes, a través de sus distintas intervenciones, contribuyeron a nutrir los debates y a lograr importantes acuerdos que no solo reflejan el compromiso de nuestro país con la protección de los valores, la ética y la integridad del deporte, sino que permitirán contar con más y mejores herramientas para promover la generación de capacidades, la armonización de políticas, la educación, la salud, el desarrollo y la paz.



8. Reunión de alto nivel. Marco Ético para la Inteligencia Artificial (IA) en Colombia y Misión de Expertos de IA



Foto: <https://twitter.com/armandoguio?lang=es>

El pasado 15 de noviembre de 2021, la Subdirectora General de Ciencias Sociales y Humanas de la UNESCO, Gabriela Ramos, se reunió con el Ministro de Ciencia, tecnología e Innovación, Tito José Crissien y con la Consejera Presidencial para la Transformación Digital y Gestión y Cumplimiento, María Lucía Villalba, para dialogar sobre asuntos relacionados con el Marco Ético para la Inteligencia Artificial (IA) y la Misión de Expertos en IA.

En el marco de esta reunión, se planteó la iniciativa de Colombia para liderar regionalmente la implementación de la Recomendación sobre la Ética de la IA de la UNESCO.



9. 12a Sesión del Comité Intergubernamental de Bioética (IGBC)



Foto:
<https://en.unesco.org/themes/ethics-science-and-technology/igbc#WHO>

Entre el 23 y 24 de septiembre de 2021 se realizó de manera virtual la 12ª Sesión del Comité intergubernamental de Bioética. En este espacio, se habló acerca del Informe del Comité Internacional de Bioética sobre el principio de protección de las generaciones futuras, las cuestiones éticas de la neurotecnología, la ética de los certificados COVID-19 y los pasaportes de vacunas, entre otros. Desde la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, se gestionó la participación del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación en este importante espacio de discusión, a través de la delegada Deyanira Duque, quien ejerce la Secretaría Técnica del Comité Nacional de Bioética.



10. 33ª Sesión del Consejo Internacional de Coordinación para el Programa del Hombre y la Biosfera – CIC MAB UNESCO



Foto: <https://en.unesco.org/mab/governance#icc>

Entre el 13 y 17 de septiembre de 2021, se llevó a cabo en formato híbrido la 33ª sesión del CIC MAB de la UNESCO del cual Colombia hace parte hasta noviembre de 2023. En esta sesión, los miembros del Consejo revisaron las recomendaciones del Comité Consultivo de Expertos sobre las propuestas de nuevas reservas de Biosfera, así como de los informes decenales de seguimiento de los miembros de la red. De manera particular, fueron revisados los informes presentados por Colombia de sus cinco Reservas de Biosfera a saber: Seaflower, El Tuparro, Cinturón Andino, Sierra Nevada de Santa Marta y Ciénaga Grande de Santa Marta. Desde la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, en conjunto con la Delegación Permanente de Colombia ante la UNESCO, se coordinó la participación de Colombia en esta importante reunión, liderada por la Directora de Bosques, Biodiversidad y Servicios Eco sistémicos del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, María del Mar Mozo, quien ejerce como punto focal nacional ante el Programa MAB.



11. Segmento Técnico de la Reunión Mundial sobre Educación- GEM 2021

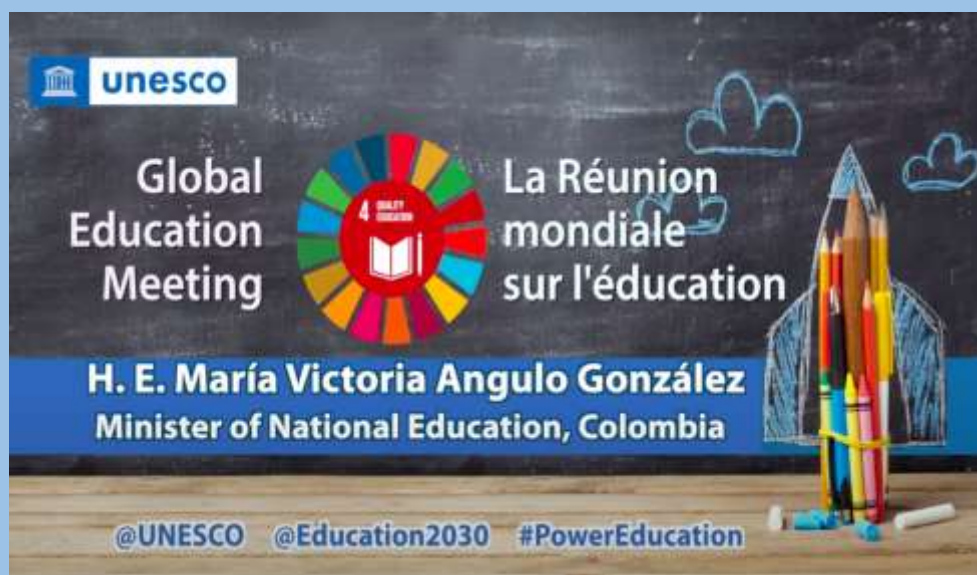


Foto:
<https://www.youtube.com/watch?v=XIt-GbV3KGE&list=PLWuYED1WVJINhTOK9efLLuYLxS-GPA400&index=20>

El 13 de julio de 2021 se llevó a cabo el segmento técnico de la GEM 2021, al margen del Foro Político de Alto Nivel para el Desarrollo Sostenible. En este segmento los Estados miembros hicieron un balance de las medidas y lecciones aprendidas de la Respuesta Educativa COVID 19 con miras a acelerar el progreso hacia el ODS 4. Desde la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO se coordinó la participación de la Ministra de Educación Nacional, María Victoria Angulo, quien ejerció hasta julio de 2021 la Vicepresidencia del Comité Directivo Global para el ODS 4 en representación de América Latina y el Caribe.



12. Segmento Político de Alto Nivel de la Reunión Mundial sobre Educación- GEM 2021



Foto: Ministerio de Educación Nacional

El 10 de noviembre de 2021, en el marco de la 41ª Conferencia General de la UNESCO, se llevó a cabo el Segmento Político de Alto Nivel de la GEM 2021, en el cual se adoptó la “Declaración de París” para renovar el compromiso de los líderes nacionales e internacionales de invertir en educación, a nivel nacional e internacional, y acelerar el progreso hacia el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (Educación de calidad).

En este mismo espacio se instaló oficialmente el Grupo de Alto Nivel del Nuevo Mecanismo de Global de Cooperación en Educación para el cual Colombia fue elegido en representación de América Latina y el Caribe. Desde la Secretaría Ejecutiva de la Comisión Nacional de Cooperación con la UNESCO, en conjunto con la Delegación Permanente de Colombia ante la UNESCO, se coordinó la participación mediante video del señor Presidente de la República, Iván Duque, y la participación presencial de la señora Ministra de Educación María Victoria Angulo para posesionarse como representante de Colombia en el nuevo mecanismo.



IV. INICIATIVA DE DIPLOMACIA DEPORTIVA Y CULTURAL Y CASAS LÚDICAS



Foto: Ministerio de Relaciones Exteriores

Durante el segundo semestre de 2021, teniendo en cuenta las políticas de reactivación, se realizaron tres intercambios deportivos:

- Polonia en la disciplina de fútbol sala: 12 jóvenes y 2 entrenadores de las Casas Lúdicas de Cartagena y Mocoa.
- Estados Unidos en la disciplina de softball: 11 niñas y 1 entrenadora de la Casa Lúdica de Montería.
- Estados Unidos en la disciplina de ajedrez: 8 niños y niñas y 1 profesor de la Casa Lúdica de San Bernardo del Viento.

Durante los intercambios, los adolescentes, acompañados por sus entrenadores, visitaron países considerados potencias deportivas. Los participantes del programa de intercambios son jóvenes talentosos, sobresalientes en su disciplina y en su desempeño escolar.

En el mismo período se contrató la provisión del servicio y conexión a internet de fibra óptica y/o móvil en 19 Casas Lúdicas con el objetivo de que los niños, niñas y adolescentes reconozcan en la tecnología una herramienta de fortalecimiento en su desarrollo.