

Feria Internacional del Libro de Panamá

PROGRAMACIÓN CULTURAL

15-20 AGOSTO 2017

COLOMBIA LITERATURA PARA EL MUNDO

 GOBIERNO DE COLOMBIA



Cámara
Colombiana
del Libro

Idartes
Instituto Distrital de las Artes

XIII FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE PANAMÁ
ATLAPA DEL 15 AL 20 DE AGOSTO 2017


CAPALI
CÁMARA PANAMEÑA DEL LIBRO
1997 - 2017

COLOMBIA, UN PAÍS DE LECTORES EN LA FIL PANAMÁ.

Para Colombia es un orgullo inmenso participar como país invitado de honor en esta Feria Internacional del Libro de Panamá. Compartir con el público panameño una muestra de la literatura, música, fotografía y, en general, la cultura colombiana constituye una oportunidad única para estrechar lazos y acortar las distancias entre los dos países.

Colombia hace presencia en tres espacios de la feria: un estand en el cual funciona una librería en la que los visitantes podrán encontrar más de 1.000 títulos de la producción nacional; un espacio de lectura en el Pabellón Infantil, con actividades permanentes de animación a la lectura para los niños y jóvenes que visiten la feria y una exposición, “Nereo y el río de nuestra vida”. Una muestra fotográfica de los viajes realizados por Nereo López, tal vez el mejor fotorreportero del siglo XX en Colombia, a través del río Magdalena.

Como parte de la programación que traemos este año, nos enorgullece presentar una delegación de 15 autores que representan la diversidad y amplitud de la literatura del país; poetas, narradores y autores para niños y jóvenes tendrán la ocasión de compartir con los visitantes en una serie de eventos que incluyen conversatorios, talleres, recitales y actividades infantiles.

Una delegación de la Biblioteca Nacional de Colombia participará en el Congreso de Promoción de Lectura para compartir las experiencias significativas que sobre el tema se han venido adelantando en el país.

Hacer de Colombia un país lector ha sido uno de nuestros grandes retos. Para lograrlo, creamos el Plan Nacional de Lectura y Escritura ‘Leer es mi Cuento’ con el cual hemos entregado, con dotación de libros y conectividad, 179 bibliotecas en los municipios más apartados y golpeados por la violencia.

También entregamos cerca de 18 millones de libros en bibliotecas y espacios no convencionales, incluso a los hogares colombianos con menos recursos.

A todo esto se suma la producción de más de 32.798 libros digitales y la conectividad para el 89% de las 1.444 bibliotecas que hacen parte de la Red Nacional. Además, se ha formado a los bibliotecarios en competencias de nuevas tecnologías para el diseño, prestación y divulgación de servicios bibliotecarios. Hoy, con los niños, estamos cumpliendo la meta: los menores entre 5 y 11 años se leen 3.2 libros al año.

Compartimos todos estos logros con el público panameño, con la esperanza de que la lectura y la escritura sean una vía de encuentro y comunión entre los dos países, así como una herramienta fundamental para la construcción de paz.

Mariana Garcés Córdoba
Ministra de Cultura

COLOMBIA
LITERATURA PARA EL MUNDO

AUTORES COLOMBIANOS INVITADOS



Jaime Abello Banfi

Director General y cofundador de la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI).



Sindy Elefante

Artista visual, ilustradora e historietista egresada de la Universidad Javeriana de Bogotá. Autora de *Elefante en el cuarto*, del sello Cohete Cómics, reseñado como uno de los mejores libros del año 2016, en la revista Arcadia.



Octavio Escobar Giraldo

Narrador. Ha ganado el Premio Nacional de Literatura del Ministerio de Cultura en dos ocasiones, por su libro de cuentos *De música ligera* (1998) y por su novela *Después y antes de Dios* (2016).



Horacio Benavides

Nació en Bolívar, Cauca, Colombia, 1949. Premio Nacional de Poesía, en 2013, por su libro *La serena hierba*.



Jorge Franco

Nació en Medellín, Antioquia. Autor de las novelas *Mala noche*, *Rosario Tijeras* (Premio Internacional de novela Dashiell Hammett 2000), *Paraíso Travel*, *Melodrama* y *Santa suerte*.



Piedad Bonnett

Poeta, narradora y dramaturga. Ha sido ganadora de múltiples premios nacionales e internacionales. Su libro *Lo que no tiene nombre* (2013) se ha convertido en un referente de la no ficción en Colombia.



Amalia Low

Ha publicado nueve libros ilustrados con Ediciones B, de los cuales ha vendido más de 20 mil copias. Su libro *Tito y Pepita* recibió una mención de honor en el concurso Alas-BID por mejor publicación infantil 2015.



Pilar Lozano

Periodista, escritora de literatura infantil y juvenil, promotora de lectura y escritura. Durante 23 años fue corresponsal independiente en Colombia del diario El País de España. Ha publicado 19 libros.



Evelio Rosero

Nació en Bogotá en 1958. Su novela *Los Ejércitos* (2006), ganó los premios Tusquets de novela e Independent Foreign Fiction Prize. Con *La carroza de Bolívar* (2011) ganó el Premio Nacional de Literatura.



Luis Noriega

Nació en Cali, Valle del Cauca, en 1972. Ha publicado las novelas *Iménez* (2011), *Donde mueren los payasos* (2013) y *Mediocristán es un país tranquilo* (2014). Con el libro *Razones para desconfiar de sus vecinos* (2015) ganó el Premio Hispanoamericano de Cuento Gabriel García Márquez 2016.



William Ospina

Nació en Padua, Tolima, en 1954. Es autor de numerosos libros de poesía, que acaban de ser compilados por Lumen en una *Poesía reunida*, de ensayos y una trilogía de novelas sobre la conquista de la Amazonía



Megan Valeska Melo Cifuentes

Nació en Bogotá en 1994. *Incluso los botes pequeños*, su primera novela, ganó el Concurso Nacional de Novela Nuevas Voces EMECÉ-Idartes 2016.



Nelson Romero Guzmán

Ganó, en 2015, el Premio Nacional de Poesía que otorga el Ministerio de Cultura de Colombia por su libro *Música lenta*. Ha publicado los libros de poesía *Días sonámbulos* (1988), *Rumbos* (1995), *Surgidos de la luz* (2000) y *Voy a nombrar las cosas* (2000).



Irene Vasco

Autora de libros para niños y jóvenes publicados en distintos países, con premios y menciones en diferentes concursos nacionales e internacionales. Animadora a la lectura y conductora de talleres dirigidos a padres, maestros, bibliotecarios, promotores culturales, niños y jóvenes.

PROGRAMACIÓN

MARTES
15

4:00 p.m. a 4:50 p.m.

Historia y elogio de la contracultura

El hipismo, la lucha por los derechos civiles, las batallas por los derechos de la mujer y de la población LGBTI, el movimiento ecologista... Diana Uribe hace un recorrido por los convulsos años 60 para recordarnos que las utopías salen de los días más oscuros.

Lugar: Salón Boquete

Participa: Diana Uribe

Modera: Prisa Radio

6:30 p.m.

Inauguración de la Feria Internacional del Libro 2017

La Cámara Panameña del Libro le da la bienvenida a la FIL Panamá 2017 al país invitado de honor: Colombia. En esta noche altos mandatarios presentan a la cultura como el mejor vínculo para el diálogo entre las naciones.

Lugar: Teatro La Huaca

MARTES 15 - DOMINGO 20 DE AGOSTO

Exposición "Nereo y el río de nuestra vida"

Nereo López (1920 - 2015) fue uno de los fotógrafos más importantes del siglo XX en Colombia, y el exponente más destacado del fotoperiodismo en el país. Aunque recorrió el mundo entero con su cámara, su trabajo más influyente e impactante, más cargado de su identidad como artista, lo constituyen aquellas fotografías que hizo en Colombia. Esta muestra la conforman algunas de las fotografías realizadas en sus viajes por el Río Magdalena, y está dividida en tres temas: personajes, paisajes y situaciones. Así, la exposición es un recorrido por Colombia, a lo largo del río que ha conformado y definido su historia.

Lugar: Pasillo de la Amistad

4:00 p.m. a 4:50 p.m.

Taller para poetas emergentes

Un inspirador taller para quienes están escribiendo sus primeros poemas o para quienes desean empezar a escribirlos (y aún no se animan). Participan dos de los más relevantes poetas colombianos contemporáneos: Horacio Benavides y Nelson Romero Guzmán, ganadores, los dos, del Premio Nacional de Poesía del Ministerio de Cultura de Colombia.

Lugar: Salón Bejuco Chocoe

Participa: Nelson Romero y Horacio Benavides

Coordina: Festival de Poesía Ars Amandi

8:00 p.m.

Concierto Fonseca Sinfónico

Fonseca, una de las mejores voces del pop colombiano cantará su mejor repertorio acompañado por todo el talento y profesionalismo de los 70 músicos de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, bajo la batuta del director Paul Dury. Con una puesta en escena sobria y contundente, la inconfundible voz del cantante colombiano se fusiona con los sonidos de la música que sale de violines, violas, violonchelos y contrabajos, junto a los demás instrumentos que conforman la Orquesta, mientras interpreta reconocidas canciones que han marcado su carrera, entre las que se encuentran: «Te mando flores», «Arroyito», «Paraíso», «Eres mi sueño» y «Prometo». Este trabajo además incluye dos clásicos del Jazz que permitirán ver a Fonseca en un escenario musical diferente: «Angel Eyes» y «What a Wonderful World».

(Evento con invitación previa)
Lugar: Teatro Anayansi (Ingreso exclusivamente con boleta - silla numerada)

10:00 a.m. a 10:50 a.m.

El Efecto Bully - más allá del mito

Uno de los flagelos que más impacta a los adolescentes es el matoneo escolar o bullying. Mucho se habla sobre los efectos o consecuencias que este comportamiento genera en las víctimas pero es necesario explorar todo el panorama para saber el por qué el bully escoge a su víctima y el por qué se comporta de esa manera. ¿Será que es una forma de pedir ayuda?

Lugar: Salón Boquete

Participa: Antonio Ortiz

6:00 p.m. a 8:00 p.m.

Las redes sociales en la era de la posverdad

La humanidad, a través del tiempo, ha buscado herramientas para comunicarse con la mayor claridad posible. Las redes sociales se han convertido en una válvula para compartir información directa, vivimos tiempos de inmediatez real. En este Primer Foro de Periodismo, especialistas dialogan sobre la sociedad actual, la transparencia y la paz en la era de la posverdad.

Lugar: Teatro Anayansi

Participa: • Jaime Abello - Director de la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI).

• José Luis Sanz - Director del periódico digital El Faro.

• Raúl Tola - Corresponsal del diario El País de España.

• Ricardo Lombana - Abogado en Lombana Law & Media y Conductor de ECO 360.

• Francisco Díaz Montilla, Ph.D - Profesor de filosofía, Universidad de Panamá

Modera: Rodrigo Noriega

MIÉRCOLES
16

10:00 a.m. a 10:50 a.m.

De cómo me hice escritora

La jovencísima escritora colombiana Megan Melo ganó el Concurso Nacional de Novela Nuevas Voces EMECÉ-Idartes 2016 con su primera novela, *Incluso los botes pequeños*. En esta charla junto a Corina Rueda, ganadora del Premio de Poesía Joven Gustavo Batista Cedeño 2017, la autora nos cuenta cómo empezó a escribir y cómo es su relación con las palabras y en qué consiste su proceso creativo.

Lugar: Salón Bejuco Chocoe

Participa: Megan Melo y Corina Rueda

1:00 p.m. a 2:50 p.m.

Taller para docentes en el Congreso de promoción de lectura: El profesor efectivo

Basado en su experiencia como profesor durante 24 años y como tallerista de la OBI (Organización del Bachillerato Internacional), Antonio Ortiz ha podido no sólo aplicar lo aprendido en sus clases sino capacitar profesores en diferentes zonas de América, llevando un mensaje en el que humanizar y facilitar se convierten en herramientas de aula inclusivas y diferenciadoras.

Lugar: Salón Bejuco Chocoe

Participa: Antonio Ortiz

8:00 p.m. a 9:00 p.m.

Gran gala de poesía

Colombia es un país de poetas y esta gala lo demuestra. Tres grandes voces de la poesía colombiana contemporánea comparten su obra con el público panameño.

Lugar: Salón Boquete

Participa: Piedad Bonnett, Nelson Romero Guzmán y Horacio Benavides.

Presenta: Consuelo Tomás

10:00 a.m. a 10:50 a.m.

Razones para amar la ciencia ficción

En *Iménez*, novela del escritor colombiano Luis Noriega, se anticipa el futuro de una sociedad a partir de una conjetura económica: la escasez de alimentos. De esa situación se derivan consecuencias sociales inesperadas. ¿De qué manera la ciencia ficción ilumina nuestro pasado, presente y futuro? Luis Noriega comparte anécdotas sobre este género literario con el escritor panameño Eduardo Verdurmen.

Lugar: Salón Boquete

Participan: Luis Noriega y Eduardo Verdurmen

11:00 a.m. a 11:50 a.m.

Narrar a Colombia: opinión, novela y crónica

Desde su trabajo literario y periodístico, estos dos autores han logrado narrar a Colombia desde lugares muy distintos, posibilitando a sus lectores tener una visión más compleja del país.

Lugar: Salón Trenzado - Lagunilla

Participa: Jorge Franco, Jaime Abello Banfi.

Modera: Taller Editorial Concolón

3:00 p.m. a 3:50 p.m.

Conferencia en el Congreso de promoción de lectura: Bullying: más allá del mito

Uno de los flagelos que más impacta a los adolescentes es el matoneo escolar o bullying. Mucho se habla sobre los efectos o consecuencias que este comportamiento genera en las víctimas, pero es necesario explorar todo el panorama para saber por qué el bully escoge a su víctima y por qué se comporta de esa manera. ¿Será que es una forma de pedir ayuda?

Lugar: Salón San Lorenzo

Participa: Antonio Ortiz

7:00 p.m. a 7:50 p.m.

Entre la poesía y la violencia

No es posible hablar de Colombia sin hablar de poesía y sin hablar de violencia. En la obra de Rosero y Franco, la violencia y la poesía no sólo están en contigüidad sino que se entremezclan y fusionan. A esta conversación se une la poeta y activista panameña Lucy Chau.

Lugar: Salón Portobelo

Participan: Evelio Rosero, Jorge Franco y Lucy Chau

10:00 a.m. a 10:50 a.m.

Viñetas, bocetos y ganas de escribir

La novela gráfica, el cómic y la historieta ocupan un lugar cada vez más importante en el mercado editorial, atrapando nuevos lectores todos los días. Sindy Elefante, autora e ilustradora de *Elefantes en el cuarto*, cuenta cómo aprovechó la narrativa gráfica para contar una historia muy personal y llegar al corazón de los lectores jóvenes.

Lugar: Salón Boquete

Participa: Sindy Elefante

Modera: Gladys Turner

11:00 a.m. a 11:50 a.m.

Taller: Cadáver exquisito dibujado, escrito y cantado

Partiendo del juego "Cadáver exquisito", haremos ilustración, escritura de rimas e improvisación melódica, para luego crear una canción colectiva.

Lugar: Pabellón Infantil

Participa: Amalia Low

4:00 p.m. a 4:50 p.m.

Conferencia: La lectura y la vida (para docentes del Congreso para la promoción de la lectura)

Una charla sobre el lugar de la lectura en la vida de los niños. Una reflexión sobre la magia de las palabras, a partir de las historias de Amalia Low como lectora y escritora desde la infancia.

Lugar: Salón San Lorenzo

Participa: Amalia Low

10:00 a.m. a 10:50 a.m.

¿Por qué me gusta leer?

La escritora colombiana Megan Melo, ganadora del Concurso Nacional de Novela Nuevas Voces EMECÉ-Idartes 2016 con su primera novela, *Incluso los botes pequeños*, nos cuenta cuáles son sus libros preferidos, por qué le gustan tanto y qué es lo que tiene el acto de leer que produce tanta alegría y libertad.

Lugar: Salón Trenzado - Lagunilla

Participa: Megan Melo

Modera: Booktubers Panamá

11:00 a.m. a 11:50 a.m.

¡Hablemos de poesía!

¿Qué es lo que tiene la poesía que hace que sea la forma de arte a la que acudimos para marcar o intentar entender eventos significativos? Responden dos poetas colombianos, ambos ganadores de las más recientes ediciones del Premio Nacional de Poesía de Colombia. Se une a la conversación el escritor panameño Arturo Wong Sagel, ganador del Concurso Nacional de Literatura Ricardo Miró en la categoría de poesía.

Lugar: Salón Boquete

Participan: Horacio Benavides, Nelson Romero

Guzmán y Arturo Wong Sagel

6:00 p.m. a 6:50 p.m.

Celebración de Macondo: Homenaje a los 50 años de *Cien años de soledad*

Para Piedad Bonnett, experta en la obra del Nobel, lo renovador de García Márquez fue la manera de mostrar la historia de Colombia. La escritora conversa con Jaime Abello Banfi, director de la Fundación para un Nuevo Periodismo Iberoamericano, la entidad creada y presidida por Gabriel García Márquez para trabajar en la formación y perfeccionamiento profesional de los periodistas de los países iberoamericanos, así como con el escritor nicaragüense Sergio Ramírez, el mexicano Juvenal Acosta y el panameño Pedro Crenes, todos ellos concedores de la obra de García Márquez.

Lugar: Salón Boquete

Participan: Piedad Bonnett, Jaime Abello Banfi, Sergio Ramírez (Nicaragua), Juvenal Acosta (México) y Pedro Crenes (Panamá)

Modera: Mónica Miguel Franco

11:00 a.m. a 11:50 a.m.

Elogio de la brevedad: Una celebración del cuento

El cuento está en auge y tiene una presencia cada vez más contundente en la literatura latinoamericana contemporánea. Charla con Evelio Rosero, Premio Nacional de Literatura e Independent Foreign Fiction Prize, Luis Noriega, ganador del más reciente Premio Hispanoamericano de Cuento Gabriel García Márquez, y Espido Freire, ganadora más joven del Premio Planeta.

Lugar: Salón Boquete

Participan: Evelio Rosero, Luis Noriega y Espido Freire (España)

Modera: Ela Urriola

11:00 a.m. a 11:50 a.m.

Del periodismo a la literatura infantil

La carrera de Pilar Lozano empezó en el periodismo escrito. Al conocer lo que pasaba en los rincones más escondidos del país surgió en ella la necesidad de contar historias a los niños y jóvenes. La acompaña en esta conversación el periodista Daniel Molina.

Lugar: Salón Trenzado - Lagunilla

Participan: Pilar Lozano y Daniel Molina

6:30 p.m. a 7:20 p.m.

Narrar el duelo

Lo que no tiene nombre, de Piedad Bonnett, es una obra sobre el duelo y la muerte de su hijo Daniel, libro que, además, se ha convertido en un referente de la no ficción en Colombia. La autora sostendrá una charla sobre nuestros duelos públicos y privados junto al escritor panameño Pedro Crenes, quien se encuentra desarrollando una investigación sobre literatura y sufrimiento.

Lugar: Salón Boquete

Participan: Piedad Bonnett y Pedro Crenes

VIERNES
18

6:00 p.m. a 6:50 p.m.

Panamá Negro - Mesa-Debate sobre 'Nueva novela negra centro e iberoamericana: compromiso o repudio de la realidad'

Dentro del Festival Panamá Negro, los panelistas discutirán si la nueva novela negra iberoamericana está comprometida y/o repudia la realidad actual, llámese escándalos internacionales de corrupción, persecución a los periodistas, etc., es decir sólo se denuncia, o se toman posiciones beligerantes.

Lugar: Salón Portobelo

Participan: Juan David Morgan (Panamá), Osvaldo Reyes (Panamá), Jean-François Boyer (francés residente en México) y Octavio Escobar (Colombia).

Modera: Edilberto González Trejos

7:30 p.m. a 8:20 p.m.

Conversatorio sobre Gabriel García Márquez

En este evento auspiciado por PRISA Radio se conversará sobre la vida de Gabriel García Márquez, desde el punto de vista de aquellos que lograron acercarse a él en calidad de amigos.

Lugar: Salón Boquete

Participan: Jorge Ritter, Conrado Zuluaga y Darío Arizmendi

8:00 p.m. a 8:50 p.m.

Hacia la paz

En tiempos de extrema desconfianza y creciente desesperación, el gobierno colombiano y las Farc dialogaron en La Habana y firmaron la paz. Ante este panorama, William Ospina dice que el futuro de Colombia es esperanzador e incluso magnífico. Una reflexión sobre las posibilidades y desafíos que enfrenta ahora la sociedad colombiana.

Lugar: Salón Chaquira

Participa: William Ospina

Modera: Amalia Aguilar

2:00 p.m. a 2:50 p.m.

Foro: Literatura e ilustración: simbiosis perfecta

La industria editorial panameña no ha explotado aún la simbiosis perfecta entre literatura e ilustración. La ilustración potencia la experiencia de los lectores, con nuevas formas de acceder al relato.

Lugar: Salón Chaquira

Participan:

- Tobías Krejtschi - ilustrador alemán especialista en ilustración infantil
- Sindy Elefante - ilustradora colombiana infantil y juvenil
- Manuel Salvador López - diseñador, artista, publicista e ilustrador para portadas
- Enrique Jaramillo Barnes - arquitecto, artista e ilustrador en revistas y libros
- Camila Bernal - diseñadora, artista e ilustradora

Moderadora: Gladys Turner Bosso - arquitecta, curadora e investigadora.

2:00 p.m. a 2:50 p.m.

Show musical: Camaleón con acordeón

El camaleón organiza un concurso de cuentos. Tras oír a los concursantes y participar él mismo escribiendo un cuento propio, el público tendrá que escoger al ganador: ¿Quién será? ¿El elefante flaco y la jirafa gorda? ¿El cocodrilo llorón? ¿Tito y Pepita?

Lugar: Pabellón Infantil

Participa: Amalia Low

3:00 p.m. a 3:50 p.m.

Uno siempre cambia el amor de su vida, por otro amor o por otra vida

Un libro y un no-libro y una libreta y un ejercicio de "completación" y una lista de necesidades espirituales... Este manual para sobrevivir a un corazón roto es una guía llena de amor, ternura, honestidad y verdadera sabiduría emocional para superar cualquier ruptura y, sobre todo, para asumir que está bien estar mal.

Lugar: Salón Boquete

Participa: Amalia Andrade

6:00 p.m. a 6:50 p.m.

Zona de silencio: Anatomía de la poesía contemporánea latinoamericana

La construcción de la poesía latinoamericana cambia con el lenguaje mismo. Aquí conversan William Ospina y Rocío Cerón junto a Salvador Medina Barahona y Loussiana Naranjo Abarca creando una radiografía de la poética actual a partir de sus propios trabajos.

Lugar: Salón Chaquira

Participan: William Ospina (Colombia), Rocío Cerón (México), Loussiana Naranjo Abarca (Costa Rica) y Salvador Medina Barahona (Panamá)

Modera: Salvador Medina Barahona

SÁBADO
19

11:00 a.m. a 12:30 p.m.

Taller de arte: Dibujar la vida

Un corto taller de ilustración para el público juvenil con Sindy Elefante. Todos los asistentes, a partir de un recuerdo de su infancia, harán un ejercicio de creación de historias breves, jugando con las imágenes y las palabras.

Lugar: Pabellón Infantil

Participa: Sindy Elefante

2:00 p.m. a 2:50 p.m.

Presentación de la antología colombo-panameña de cuento, Culpa compartida

Lanzamiento de una antología de cuento de escritores colombianos y panameños.

Lugar: Salón Bejuco Chocoe

Seleccionador por Panamá: Álvaro Valderas.

Seleccionador por Colombia: Betuel Bonilla Rojas

Moderadora: Editorial Fuga

3:00 p.m. a 3:50 p.m.

"Aventuras de acá y allá" Hora del cuento

Hora del cuento para toda la familia con Irene Vasco y Pilar Lozano, autoras de literatura infantil y juvenil que han contado cómo es Colombia desde distintas perspectivas: desde las pequeñas historias de la cotidianidad, desde la historia del país y desde el folclor y las fiestas tradicionales.

Lugar: Pabellón Infantil

Participan: Irene Vasco y Pilar Lozano

Modera: Gloria Rodríguez

5:30 p.m. a 6:20 p.m.

Ante Dios y las tradiciones

La novela de Octavio Escobar Giraldo *Después y antes de Dios* ganó el Premio Nacional de Novela 2016 y el Premio Internacional de Novela Corta Ciudad de Barbastro 2014. Una conversación sobre la doble moral que puede esconderse detrás de las más asentadas tradiciones sociales.

Lugar: Salón Boquete

Participa: Octavio Escobar Giraldo

Modera: Pedro Crenes

7:30 p.m. a 8:20 p.m.

De la palabra a la pantalla: Conversatorio sobre el guion cinematográfico como objeto literario

El guion cinematográfico crea polémicas desde el punto de vista de género literario. Este encuentro propicia las preguntas y respuesta claves tanto para los amantes del cine como para cineastas.

Lugar: Salón Boquete

Participan: Jorge Franco (Colombia), Guillermo Arriaga (México), Aldo Valderrama (Panamá) y Delfina Vidal (Panamá)

Modera: Luis Romero

**DOMINGO
20**

1:00 p.m. a 1:50 p.m.

¿Y tú? ¿Cómo aprendiste a leer? Hora del cuento con Irene Vasco

Hora del cuento para toda la familia con Irene Vasco, autora de literatura infantil y juvenil. Uno de sus libros más recientes, *Letras al carbón*, ilustrado por Juan Palomino, será el punto de partida para hablar con el público sobre el descubrimiento de la lectura. Al fin y al cabo, todos los lectores tenemos una historia sobre cómo aprendimos a leer en la infancia, y la mayoría de estas historias son muy emocionantes.

Lugar: Pabellón Infantil
Participa: Irene Vasco
Modera: Gloria Rodríguez

PROGRAMACIÓN STAND INFANTIL

MIÉRCOLES 16 DE AGOSTO

Todo el día: actividades celebrando la lectura con promotores, según afluencia de público.

3:00 p.m. a 4:00 p.m.

El juego de las adivinanzas Actividad para niños con Horacio Benavides

Además de ser uno de los poetas más importantes de Colombia, Horacio Benavides es autor del libro *Ábrete, grano pequeño*, incluido en la serie 'Leer es mi cuento', del Ministerio de Cultura, en el cual hace una compilación de adivinanzas para niños. En este evento, Horacio jugará con los asistentes a descifrar una por una las adivinanzas del libro.

JUEVES 17 DE AGOSTO

Todo el día: actividades celebrando la lectura con promotores, según afluencia de público.

3:00 p.m. a 4:00 p.m.

Encuentro con Evelio Rosero

El reconocido autor Evelio Rosero, es también un escritor que ha incursionado en la literatura infantil y juvenil, con libros como *Cuchilla* y *La duenda*. En este espacio, conversará con los asistentes acerca de sus libros y la experiencia de escribir para niños y jóvenes.

VIERNES 18 DE AGOSTO

Todo el día: actividades celebrando la lectura con promotores, según afluencia de público.

3:00 p.m. a 4:00 p.m.

Escribir para niños, pero en serio Actividad para niños con Pilar Lozano

En esta actividad, la escritora Pilar Lozano hablará con los niños asistentes sobre Colombia, los lugares que ha conocido, las historias que ha encontrado y todo lo que su trabajo como periodista le ha permitido observar de la realidad del país.

SÁBADO 19 DE AGOSTO

Todo el día: actividades celebrando la lectura con promotores, según afluencia de público.

3:00 p.m. a 4:00 p.m.

Ilustrando historias infantiles Actividad para niños con Amalia Low

Amalia Low es una de las ilustradoras más queridas y admiradas en Colombia. En este encuentro, compartirá con los niños asistentes algunos de sus trucos a la hora de dibujar esas historias que se encuentran en sus libros.

DOMINGO 20 DE AGOSTO

Todo el día: actividades celebrando la lectura con promotores, según afluencia de público.

3:00 p.m. a 4:00 p.m.

Algunas historias sobre Colombia Actividad para niños con Irene Vasco

En libros como *Letras al Carbón* y *Mambrú perdió la guerra*, entre otros, Irene ha contado, desde diversos puntos de vista, la realidad de la sociedad colombiana. Esta actividad será un encuentro con esta escritora y con las historias que hacen parte de su vida y de sus libros.

MUESTRA DE CINE COLOMBIANO

HORARIOS DE PROYECCIÓN

JUEVES 17 DE AGOSTO

4:00 p.m. a 6:50 p.m.

Gente de Bien

Eric, un niño de diez años, se encuentra viviendo de la noche a la mañana con Gabriel, su padre a quien apenas conoce. Al ver que al hombre le cuesta construir una relación con su hijo y mantenerse a flote económicamente, María Isabel, la mujer de clase alta para la que Gabriel trabaja como carpintero, decide tomar al niño bajo su ala.

Lugar: Salón Bejuco Chocoe

Director: Franco Lolli

Género: Drama

Año: 2015

VIERNES 18 DE AGOSTO

6:00 p.m. a 8:50 p.m.

El Abrazo de la Serpiente

El Abrazo de la Serpiente cuenta la épica historia del primer contacto, encuentro, acercamiento, traición y posible amistad que trasciende la vida, entre Karamakate, un chamán amazónico, último sobreviviente de su tribu, y dos científicos que con cuarenta años de diferencia, recorren el Amazonas en busca de una planta sagrada que podría curar sus males. Inspirada en los diarios de los primeros exploradores que recorrieron la Amazonia Colombiana, Theodor Koch-Grunberg y Richard Evan Schultes.

Lugar: Salón Bejuco Chocoe

Director: Ciro Guerra

Género: Misterio/Aventura

Año: 2015

SÁBADO 19 DE AGOSTO

6:00 p.m. a 8:50 p.m.

Colombia, Magia Salvaje

¿Qué tanto conocen Colombia los colombianos? Por tierra, agua y a vuelo de pájaro como nunca antes se había filmado nuestro territorio, la mayor cinta de naturaleza realizada en el país explora con la más alta tecnología 85 locaciones y 20 ecosistemas para contar aquello que no se conoce de una nación privilegiada por su biodiversidad y ubicación geográfica. *Colombia Magia Salvaje* recorre, durante 90 minutos, la diversidad del país en lugares llenos de contrastes.

Lugar: Salón Bejuco Chocoe

Director: Mike Slee

Género: Documental

Año: 2015

DOMINGO 20 DE AGOSTO

12:00 m. a 12:50 p.m.

La Tierra y la Sombra

Una mujer que se niega a renunciar a la tierra por la que luchó toda su vida; un hijo que no puede abandonar a su madre hasta el punto de poner en riesgo su propia existencia; un padre que debe afrontar sus errores del pasado con el fin de recuperar a los seres que abandonó; una valiente esposa que lucha por salvar a los suyos; un niño que crece en medio de la devastación.

Lugar: Salón Bejuco Chocoe

Director: César Acevedo

Género: Drama

Año: 2015

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE PANAMÁ

15-20 | 2017
AGOSTO

PROGRAMACIÓN CULTURAL

 GOBIERNO DE COLOMBIA



Idartes
Instituto Distrital de las Artes

XIII FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE PANAMÁ
ATLAPA DEL 15 AL 20 DE AGOSTO 2017


CAPALI
CÁMARA PANAMERÁ DEL LIBRO
1997 - 2017